TROISIÈME ANNÉE. (17e de la Collection.) (Nos 49 et 50.) Samedi 10 décembre

BIBLIOGRAPHIE DE LA FRANCE,

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

☞ *Les Abonnemens, renouvellemens, etc., doivent être adressés, francs de port, à* M. PILLET, *imprimeur-libraire, rue Christine, n° 5.*

LIVRES FRANÇAIS.

2170. TABLEAU HISTORIQUE ET RAISONNÉ *des Guerres de Napoléon Buonaparte, de leurs causes et de leurs effets*, par M. Michaud de Villette. Seconde partie. In-8° de 10 feuilles. Imp. de L. G. Michaud, à Paris. Prix. . . . . 2—50

A Paris, chez L. G. Michaud.

2171. MÉMOIRES SECRETS ET CORRESPONDANCE INÉDITE *du Cardinal Dubois, premier ministre sous la Régence du duc d'Orléans, recueillis*, mis en ordre et augmentés *d'un Précis de la Paix d'Utrecht et de diverses notices historiques*, par M. L. de Sévelinges, chevalier de l'ordre royal et militaire de Saint-Louis. Deux vol. in-8° de 60 feuilles, avec portrait. Imprim. de Pillet, à Paris. Prix. . . . . 12—0

Franc' de port. . . . . 15—0

A Paris, chez Pillet, imprimeur-libraire, rue Christine, n° 5.

2172. HISTOIRE DE L'ANCIEN ET DU NOUVEAU TESTAMENT, *avec des Explications édifiantes tirées des Saints Pères, pour régler les mœurs dans toutes sortes de conditions*, par M. Lemaître de

Sacy, sous le nom du sieur de Royaumont, prieur de Sombreval. Nouvelle édition, dédiée au Roi. In-4° de 71 feuilles et demie, plus 270 figures. Imprim. de Lefebvre, à Paris. Prix. 27—0

A Paris, chez Blaise.

2173. Les liliacées, par R. J. Redouté. 74ᵉ Livraison. In-folio de 2 feuilles et demie, plus 6 planches. Imp. de Didot jeune, à Paris. Prix. . . . . 40—0

A Paris, chez l'auteur, rue de Seine, chez Garnery, chez Treuttel et Würtz, chez Dufour, chez Bossange.

2174. Histoire de l'Inde ancienne et moderne, ou *l'Indostan considéré relativement à ses antiquités, à sa géographie, à ses usages, à ses mœurs, à la religion de ses habitans, à ses révolutions politiques, à son commerce et à son état actuel; avec une carte de l'Inde et les subdivisions actuelles de l'Indostan, avec des pièces inédites à l'appui*, par M. Collin de Bar, ancien magistrat à la cour supérieure de Pondichery. Deux vol. in-8°, ensemble de 50 feuilles. Imp. de le Normant, à Paris. Prix. 12—0

A Paris, chez le Normant.

2175. Histoire de l'art par les monumens, *depuis sa décadence au 4ᵉ siècle jusqu'à son renouvellement au* 16ᵉ, *pour servir de suite à l'Histoire de l'art chez les anciens*, par M. Seroux-d'Agincourt. Onzième livraison. In-folio de 5 feuilles, plus 16 planches. Imp. de P. Didot aîné. Prix. . . . . . 30—0
Papier vélin. . . . . 60—0

A Paris, chez Treuttel et Würtz.

2176. Vie privée et publique *de Louis XVI, Roi de France et de Navarre*, suivie *de son procès, de sa défense prononcée par M. de Seze, et de la liste nominative des membres de la Convention nationale qui émirent leurs votes tant sur la prétendue culpabilité de cet infortuné monarque, que sur l'appel au peuple et la peine à prononcer*. In-8° de 26 feuilles et demie. Imprim. de Gaude fils, à Nismes.

2177. Discussion historique *sur un point intéressant de la Vie de Henri IV*. In-8° de 4 feuilles. Imp. d'Egron, à Paris. Prix. . . . . 1—25

A Paris, chez Ad. Egron.

2178. Le retour des Bourbons, *Etrennes aux Français*. In-18 de 2 feuilles, plus les gravures. Imp. de Testu, à Paris.

A Paris, chez Aug. Legrand, rue Hautefeuille, n° 18, chez Testu, chez Pélicier.

2179. Mémoire *qui a remporté le premier Prix au jugement de la Société de médecine-pratique de Montpellier*, sur la question pro-

posée en ces termes: *Déterminer, d'après l'observation, si les fièvres » catarrhales graves diffèrent essentiellement des fièvres remittentes, » et indiquer spécialement avec le traitement qui leur convient, quelle » est l'utilité du Quinquina dans les unes et dans les autres,* » par M. Favart, docteur en médecine, etc. Seconde édition. In-8° de 11 feuilles 3 quarts. Imp. de Gaude fils, à Nismes.

A Marseille, chez l'auteur, rue Thubaneau, n° 14.

2180. MANUEL D'ANATOMIE, etc., par J. N. Marjolin. Tom. II. In-8° de 38 feuilles. Imp. de Crapelet, à Paris Prix. . 12—0

A Paris, chez Méquignon-Marvis.

2181. BIBLIOTHÈQUE DE MÉDECINE BRITANNIQUE, n° I. In-8° de 6 feuilles. Imp. d'Egron, à Paris. Prix pour 12 n°s 27—0

On souscrit chez Caillot, rue Pavée-Saint-André, n° 19; chez Gabon, chez Croullebois.

2182. SÉANCE PUBLIQUE *de la Faculté de médecine de Paris; le 7 novembre* 1814. In-4° de 5 feuilles et demie. Imp. de Didot jeune, à Paris.

2183. POUDRE UNIQUE DE SANTÉ, ou *Moyen de la conserver sans recourir aux médecins et aux apothicaires, opuscule, etc., contenant les propriétés de l'écaille d'huître mâle, pour la purification de la masse du sang et le traitement dans toutes les infirmités cutanées, telles que les dartres, la galle, les humeurs à la suite des maux vénériens, les épanchemens de lait, les hémorrhoïdes, le scorbut, les affections varioliques, catharreuses et visqueuses de la poitrine et de l'estomac, les suffocations de l'asthme, et même le traitement des morsures et plaies faites par des bêtes enragées et venimeuses*, par P. Ducouédic, auteur de la *Ruche Pyramidale*, des *Feux crépusculaires*, de la *Journée de l'Homme des Champs, etc.* In-8° d'une feuille. Imp. de Lanoë, Paris. Prix. . . . . 1—50

A Paris, chez l'auteur, rue Mazarine, n° 80.

2184. MÉMOIRE SUR LES FINANCES, par A. Albert, ancien receveur du ci-devant département de l'Ems-Supérieur. In-8° de 2 feuilles 3 quarts. Imprim. de Chaignieau aîné, à Paris. Prix. 1—50

A Paris, chez Delaunay.

2185. SUPPLÉMENT *à la Réclamation faite contre un projet de translation du chef-lieu de l'arrondissement de Saint-Hippolyte, département du Doubs à Montbelliard* (signé Alexandre Rey de Neuvié, fondé de pouvoirs). In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Valade, à Paris.

2186. OBSERVATIONS (signé Beurnier, député de la ville et du pays de Montbelliard), *sur la Réclamation contre le projet de translation du chef-lieu de l'arrondissement de Saint-Hippolyte, dé-*

partement du Doubs, à Montbelliard, par Alexandre Rey. In-4° de 2 feuilles. Imp. de D'Hautel, à Paris.

2187. LETTRE A UN DÉPUTÉ *sur les Apanages* (par M. G.... aujourd'hui avocat aux conseils du Roi, ci-devant avocat-général du conseil de l'apanage de Monsieur). In-8° de 3 feuilles. Imp. de Porthmann, à Paris.

2188. MÉMOIRE *sur Procès, avec des éclaircissemens sur divers événemens politiques, et des pièces justificatives*, par M. Mehée de Latouche. In-8° de 9 feuilles 3 quarts. Imprim. de Maugeret, à Paris. Prix. . . . . 2—0

A Paris, chez Mme Ve Villain, rue Comtesse-d'Artois, n° 25.

La consultation est signée Maugeret, avocat.

2189. LE CONGRÈS DE CYTHÈRE, poëme érotique en cinq chants, traduction libre de l'italien, par C. P***. In-18 de 4 feuilles. Imp. de Dentu, à Paris. Prix. . . . . . . 1—50

A Paris, chez Dentu.

2190. ALZIRE, ou *les Américains*, tragédie en cinq actes et en vers de Voltaire. In-8° de 2 feuilles et demie. Imp. de Lanoë, à Paris.

A Paris, chez Fages.

2191. LE PRINCE ET LE SOLDAT, mélodrame en trois actes, en prose et à grand spectacle, par M. Monperlier, musique de MM. Quaisain et Renay fils, ballet de M. Millot, représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 29 novembre 1814. In-8° de 4 feuilles et demie. Imp. de Hocquet, à Paris. Prix. . . . . 0—75

A Paris, chez Barba.

2192. LE TRIBUNAL DES FEMMES, ou *les Vacances de Caudebec*, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles, par M. Dumersan, représentée pour la première fois sur le théâtre des Variétés, le premier octobre 1814. In-8° de deux feuilles un quart. Imp. de Cussac, à Paris. Prix. . . . . . . 1—25

A Paris, chez Mme Masson, rue de Richelieu, n° 7.

2193. LA VÉNUS HOTTENTOTE, ou *Haine aux Françaises*, vaudeville en un acte, par MM. Théaulon, Dartois et Brasier, représenté sur le théâtre du Vaudeville, le 19 novembre 1814. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Nouzou, à Paris.

A Paris, chez Martinet.

2194. EPÎTRE AU ROI, par un Garde National. In-8° de 3 quarts de feuille. — Deuxième épître. In-8° d'une demi-feuille. — Troisième épître. In-8° d'une feuille. Imp. de Setier, à Paris.

2195. CHARLOTTE BLONDEL, ou *le Hameau de Sainte-Colombe*,

comédie en un acte et en prose, par M. Paccard, représentée sur le théâtre de l'Odéon, le 3 novembre 1814. In-8° d'une feuille un quart. Imp. de Laurens aîné, à Paris. Prix. 0—75

A Paris, chez l'auteur, rue Neuve-du-Luxembourg, n° 1, et chez Laurens aîné.

2196. LES LOISIRS D'UN ROYALISTE, dédiés aux habitans de la fidèle ville de Bordeaux, par le lieutenant-colonel J. Pyrault, chevalier de Saint-Louis. In-8° de 4 feuilles et demie. Imp. de Bellegarigue, à Toulouse.

A Toulouse, chez Bellegarigue.

2197. ELÉMENS DE CONVERSATION ANGLAISE, *Dialogues faciles français-anglais*, par Jean Perrin. Quatrième édition, revue avec soin, divisée par leçons et augmentée, etc., par J. Turner. In-8° de 12 feuilles un quart. Imp. de Cellot, à Paris.

A Paris, chez Louis.

2198. HISTORIETTES ET CONVERSATIONS *à l'usage des Enfans qui lisent couramment*, par Mme de V...... Nouvelle édition. In-12 de 10 feuilles et demie. Imp. de Leroux, à Caen.

A Paris, chez Moronval.

2199. LE RÉCLAMATEUR (*Prospectus*). In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Valade, à Paris.

A Paris, rue Verdelet, n° 8.

2200. DISCOURS *prononcé le* 26 *octobre*, *dans la Chapelle des Dames Bénédictines de l'adoration perpétuelle du Saint-Sacrement, rue neuve Sainte-Geneviève, le jour où Mme Michon, née Dijon de Monteton, abjura les erreurs de Calvin*, par M. l'abbé Seguret, ci-devant chanoine et vicaire-général d'Alais, et chapelain du garde-meuble de la Couronne. In-8° d'une feuille un quart, tiré à 100 exempl. Imp. d'Ange Clô, à Paris.

2201. CATÉCHISME, ou *Abrégé de la foi et des vérités chrétiennes, etc.* (diocèse du Mans). In-12 de 6 feuilles. Imp. de Voglet, à la Flèche.

2202. CATÉCHISME *du Diocèse de Nancy*. In-12 de 4 feuilles et demie. Imp. de Gabriel, à Vic.

2203. CATÉCHISME, ou *Abrégé de la Foi et des Vérités chrétiennes, etc.* (diocèse du Mans). In-12 de 6 feuilles. Imp. de Boutevillain-Grandpré, à Laval.

2204. CATÉCHISME, ou *Abrégé de la Foi et de la Doctrine chrétienne, à l'usage du Diocèse de Bayeux.* In-12 de 2 feuilles et demie. Imp. de Poisson, à Caen.

2205. PREMIER CATÉCHISME *à l'usage du Diocèse de Blois, imprimé en* 1789, *par l'ordre de Monseigneur l'évêque.* Nouvelle édi-

tion, etc. In-18 de 3 feuilles 2 neuvièmes. Imprim. de Jahyer, à Blois.

2206. STATUTS *de la Congrégation de la Sainte-Vierge.* In-8° d'une feuille. Imp. de Dedouit, à Caen.

2207. EXTRAIT *du Catalogue des livres qui se trouvent chez Causette, libraire, rue des Grands-Augustins, n°* 18. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Fain, à Paris.

2208. ALMANACH *du département de l'Indre, pour l'an* 1815. In-24 de 2 feuilles et demie. Imp. de Delorme, à Issoudun.

2209. ALMANACH *du département d'Indre-et-Loire.* In-18 d'une feuille. Imp. de Mame, à Tours.

2210. ALMANACH *du département de la Mayenne.* In-12 d'une feuille. Imp. de Boutevillain-Grandpré, à Laval.

2211. ALMANACH *pour l'an de grâce* 1815. In-12 de 2 feuilles. Imp. de Depierris jeune, à Niort.

2212. CALENDRIER DE PERPIGNAN. In-12 d'une feuille et demie. Imp. d'Alzine, à Perpignan.

2213. CALENDRIER GRÉGORIEN. In-12 de 2 feuilles. Imp. de Fr. Lainé, à Saint-Maixent.

2214. CALENDRIER *utile aux Gens d'affaires, etc.* In-32 de 2 feuilles 3 quarts. Imp. de Bellegarigue, à Toulouse.

A Toulouse, chez Bellegarigue, chez Douladoure cadet, chez Devers.

2215. ALMANACH JOURNALIER. In-12 de 2 feuilles. Imp. de Ve Mahé-Bizette, à Vannes.

2216. ALMANACH JOURNALIER *de la Ville de Brest et du département du Finistère.* In-12 d'une feuille. Imprim. de Michel, à Brest.

2217. ALMANACH DES LABOUREURS. In-12 de 2 feuilles et demie. Imp. de Ve Trenchard-Behourt, à Rouen.

2218. ALMANACH JOURNALIER. In-12 d'une feuille.—*Almanach de Cabinet.* In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Prudhomme, à Saint-Brieuc.

2219. CONTES MERVEILLEUX, *dédiés aux Mères et aux Filles*, par Mmes d'Aulnoy, Villeneuve, l'Héritier, Mlles de la Force, de Lubert, Mmes Lévêque, Lintot, Fagnan, Lemarchand, etc. Quatre vol. in-12, ensemble de 53 feuilles 3 quarts. Imprim. de Belin, à Paris. Prix. . . . . 12—0

A Paris, chez H. Nicolle, rue de Seine, et chez Belin, rue Neuve-Saint-Roch, n° 18.

2220. LES NOUVELLES NOUVELLES DE L'ENFANCE, par Mme

J. Delafaye (B....), auteur des *six Nouvelles de l'enfance*. Deux vol. in-18, ensemble de 11 feuilles. Imprim. de Maugeret, à Paris. Prix. . . . . 3—0

A Paris, chez Eymery.

2221. RÉFLEXIONS *d'un Philosophe sur la liaison des lumières et de la vertu, au sujet d'une lettre de Voltaire.* In-8° d'une feuille et demie, tiré à 50 exempl. Imp. de Sajou, à Paris.

2222. CLAUDINE, *nouvelle Savoyarde*, suivie *de Célestine, nouvelle Espagnole.* In-18 de 3 feuilles. Imp. de Cellot, à Paris.

A Paris, chez Vauquelin.

2223. PROGRAMME *du Cours d'application de la géométrie descriptive à l'art de la guerre (à l'Ecole royale polytechnique)*, signé Duhays. In-12 d'une feuille. Imp. de Magimel, à Paris.

2224. RÉPERTOIRE ROYAL, ou *Anecdotes intéressantes sur la Famille royale.* In-32 d'une feuille. Imp. de Cellot, à Paris.

A Paris, chez Bruyas, rue des Poulies, n° 2.

2225. INDICATEUR *de la Cour de France et des départemens, seconde année*, 1815. In-32 de 4 feuilles et demie. Imp. de Tiger, à Paris. Prix.. . . . . 0—75

A Paris, chez Tiger.

2226. ETRENNES DE PARIS, *contenant ce qu'il y a d'utile, de curieux et d'intéressant dans cette Capitale, pour l'an* 1815. In-32 de 2 feuilles. Imp. de Tiger, à Paris. Prix. . . . 0—50

A Paris, chez Tiger.

2227. CODE POISSARD, ou *Instruction comique et divertissante, pour s'amuser pendant le Carnaval, etc.* In-18 de 2 feuilles. Imp. de Delaguette, à Paris.

A Paris, chez Vauquelin.

2228. DES EFFETS DE LA FATALITÉ *à l'égard des Propriétaires des biens affectés aux hospices.* In-8° de 2 feuilles. Imprim. de Mme Ve Migneret, à Paris.

2229. LA TABLE RONDE, poëme, par M. Creuzé de Lesser. Troisième édition. In-18 de 12 feuilles 2 tiers. Imp. de P. Didot, aîné. Prix. . . . . 3—0

A Paris, chez Delaunay.

2230. ANNUAIRE *présenté au Roi par les bureaux de longitudes, pour l'année* 1815. In-18 de 4 feuilles et demie. Imprimerie de Mme Ve Courcier, à Paris. Prix. . . . . 1—0

A Paris, chez Mme Ve Courcier.

2231. GRAMMAIRE ITALIENNE, *composée d'après les meilleurs Auteurs et Grammairiens d'Italie, et suivant l'usage le plus correct, adopté de nos jours*, par Vincent Peretti, professeur de langue

italienne. Nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée, par A. G. Ballin, secrétaire-rédacteur à la Chancellerie d'Italie, ex-professeur et auteur de *l'Abrégé de Grammaire* qui se trouve en tête du dictionnaire de Boiste. In-8° de 22 feuilles 3 quarts, plus un tableau. Imp. de P. N. Rougeron, à Paris.

A Paris, chez Th. Barrois fils.

2232. LETTRE A M. FRANCOVILLE, *sur un imprimé relatif à la franchise des Ports, et particulièrement à celui de Dunkerque.* In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Nouzou, à Paris.

Cet lettre est signée le baron Coppens, ex-membre de l'assemblée législative, en 1791.

2233. ETRENNES LYRIQUES, *dédiées à Madame, duchesse d'Angoulême*, par Charles Malo, 34e année. In-18 de 7 feuilles. Imp. de Crapelet, à Paris. Prix. . . . . 2—0

A Paris, chez Janet.

Cet ouvrage a déjà été annoncé, mais fautivement, sous le n° 2126.

2234. BULLETIN *de Pharmacie et des Sciences accessoires, rédigé par MM. C. L. Cadet, L. A. Planche, P. F. G. Boullay, J. P. Boudet, J. J. Virey, D. M. P. J. Pelletier, membres de la Société de pharmacie de Paris, 6e année, n° 12, décembre* 1814. In-8°. Imp. de Fain, à Paris.

Il paraît par mois un no de 3 feuilles. Prix annuel. . . . . 12—0
Pour les départemens. . . . . 12—0

A Paris, chez Colas fils, imprimeur-libraire, rue du Petit-Bourbon-Saint-Sulpice, en face de la rue Garencière.

2235. MÉMOIRES *du Muséum d'Histoire naturelle*, ouvrage dédié au Roi. 1re annee et 11e des *Annales du Muséum*, 1er cahier. In-4° de 10 feuilles, plus 4 planches. Imp. de Belin, à Paris.

A Paris, chez Dufour.

Voyez ci-devant n° 1869.

2236. A S. EXC. MONSEIGNEUR LE MINISTRE DE L'INTÉRIEUR. (*Réclamations contre le projet de translation d'Autorités de La Rochelle à Saintes*). In-4° d'une feuille un quart. Imp. de Magimel, à Paris.

2237. JOURNAL *des Arts, des Sciences et de la Littérature, n°* 535, 5 *décembre* 1814. In-8° d'une feuille et demie. Imp. de Porthmann, à Paris. Prix pour 3 mois . . . . 9—0
Pour six mois. . . . . 17—0
Pour l'annee. . . . . 32—0

A dater du 11 décembre, les bureaux de ce Journal seront rue des Francs-Bourgeois-Saint-Michel, n° 3, vis-à-vis la rue de Vangirard.

2238. ITINÉRAIRE DE BUONAPARTE *depuis son départ de Dou-*

levent, le 29 mars, jusqu'à son embarquement à Fréjus, le 29 avril; avec quelques détails sur ses derniers momens à Fontainebleau, et sa nouvelle existence à Porto-Ferrajo, pour servir de suite à la Régence à Blois. In-8° de 6 feuilles un quart. Imp. de le Normant, à Paris. Prix. . . . . 1—50

A Paris, chez le Normant, et chez Delaunay.

2239. L'HERMITE DE LA CHAUSSÉE-D'ANTIN, ou *Observations sur les Mœurs et Usages des Parisiens au commencement du 19e Siècle.* Tome Ier. Cinquième édition. In-12 de 15 feuilles. Imprimerie de Pillet, à Paris. Prix. . . . . 3—75

L'ouvrage complet, 5 vol. in-12 avec grav. Prix. . 18—50

A Paris, chez Pillet, imprimeur-libraire, rue Christine, n° 5.

LIVRE HÉBREU.

2240. SIDOR TEPHILA MICHAL HASEHANA (*Prières pour tout le cours de l'année, suivant l'usage des Juifs allemands et polonais*). In-32 de 8 feuilles et demie. Imp. de Hadamard, à Metz. Prix. . . . . 1—0

A Metz, chez Hadamard.

LIVRES LATINS.

2241. LE NOYER, *Elégie d'Ovide, traduite en vers français, par J. J. L. G. Monnin (avec le texte en regard).* In-8° latin-français d'une feuille. Imp. de L. P. Setier, à Paris.

A Paris, chez Setier.

2242. ORDO, etc. In-8° de 2 feuilles 3 quarts. Imp. d'Alzine, à Perpignan.

2243. LES ÉLÉGIES DE TIBULLE, *avec la Traduction en vers français*, par M. le comte de Baderon Saint-Geniez. In-8° de 20 feuilles et demie. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris.

A Paris, chez Dondey-Dupré, chez Delaunay, chez Pélicier.

LIVRES ITALIENS.

2244. GRISELDA OVVERO LAVIRTU IN CIMENTO, dramma per musica in due atti (*Griseis*, ou *la Vertu à l'épreuve*, *etc.*), représenté pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de l'Odéon, le 16 novembre 1814. In-8° italien-français, de 4 f[lles] et demie. Imp. de Hocquet, à Paris. Prix. . . . 1—50

A Paris, au théâtre de l'Odéon.

GRAVURES.

827. *Adieux d'un Russe à une Parisienne*, d'après C. Vernet, par Debucourt—A Paris, chez Aumont rue J. J. Rousseau, n° 10.

828. *Chacun son Tour.*
A Paris, chez Fontallard fils, rue Mauconseil, n° 25.

829. *Deux planches, de quatre sujets chacune, représentant des Traits de la vie de Henri IV.*
A Paris, chez Ve Chereau, rue Saint-Jacques, n° 10.

830. *Almanach pour* 1814, *orné de douze vignettes.*
A Paris, chez Janet, rue Saint-Jacques, n° 59.

831. *Le Lit d'Amour*, au pointillé, d'après Maltet, par Prudhon fils.
832. *Le Bain d'Amour*, idem, idem, idem. — A Paris, chez Basset.

833. *Une Planche* contenant 19 sujets detinés à l'*abrégé de la Campagne des Français contre les Russes*, imprimé par Cellot, en 1813.
A Paris, chez Arnaud, place Saint-André-des-Arts, n° 13.

834. *Bravoure et Générosité de M. de la Jobardière*, par Aubry.
A Paris, chez Genty, rue Saint-Jacques, n° 14.

835. *La vénérable Jeanne Ghisi, comtesse de Clermont, mère de Pie VII*, médaillon à l'aquatinta,

836. *Vue des faubourgs de Vienne en Autriche.*
A Paris, chez Basset, rue Saint-Jacques, n° 64.

837. *Mater Creatoris*, médaillon au pointillé.
A Paris, chez Hourdain, rue du Vieux-Colombier, n° 11.

838. *Monsieur ut la si*, orchestre de théâtre bourgeois.

839. *Le premier pas dans la carrière des armes. Les Recrues Bas-Normands et Bas-Bretons, allant à la corvée aux vivres.*
A Paris, chez Gautier, rue Poupée, n° 7.

840. *Vue de la place Vendôme*, par Dubois.

841. *Troupes françaises: premier Régiment de Chasseurs du Roi. Colonel: premier Régiment des Hussards du Roi.*—A Paris, chez Basset.

842. *Entrée solennelle de S. M. Louis XVIII dans Paris, par la porte Saint-Denis, le* 3 *mai* 1814, à l'aquatinta, d'après le dessin de Pecheux, par Alix. — A Paris, chez Vallardi, boulevart Poissonnière, n° 5.

843. *Meubles et Objets de goût*, n° 399 et 400.
Costumes parisiens, n° 1434 à 1441, inclus.
A Paris, chez Lamésangère, rue Montmartre, n° 183.

844. *Soldat grec*, dessiné d'après Le Poussin, par Lemire, et gravé à la manière du crayon noir, par Perrot.
A Paris, chez Jean, rue Saint-Jean-de-Beauvais, n° 10.

845. *Liberté de la Presse chez les Anglais*, (caricature).
A Paris, chez Martinet.

846. *John Lagobe, manufacturier anglais.*
A Paris, chez Gautier, rue Poupée, n° 7.

847. *Louis XVIII*, petit médaillon au pointillé, par Bourgeois.

848. *S. A. R. le duc d'Angoulême*, idem, par Chaponnier.

849. *Mgr. comte d'Artois*, idem, par Bourgeois.

850. . *S. A. R. le duc de Berry*, idem par idem.

851. *Madame Première, duchesse d'Angoulême.*
A Paris, chez Vallardi, boulevard Poissonnière, nº 10.

852. *Le Retour du Collège*, au pointillé, par Legrand.

853. *Le Départ pour la Pension*, idem, par idem. — A Paris, chez Basset.

854. *Nouveau quartier de réduction pour le service de la marine*, grand in-4º, par A. Tardieu. — A Paris, chez Madame Courcier, quai des Augustins.

855. *Le Tribunal des Femmes*, ou *les Maris en Vacances.*
A Paris, chez Vᵉ Chereau, rue St.-Jacques.

856 *J. P. Ami Argant-Marcet, né à Genève*, inventeur de lampes à courant d'air. A Paris, chez Bordier Marcet, rue du F. Montmartre, nº 4.

857. *Treize Almanachs sous verre de diverses grandeurs et ornés de vignettes pour* 1815. — A Paris, chez Lefuel, rue St.-Jacques, nº 54.

858. *Recueil varié de plans et de façades de maisons de ville et de campagne, etc.*, par Normand.
A Paris, chez Normand, place du Parvis N. D., nºˢ 20 et 22.

859. *Origine des amours de M. Guinguin et Madame Bonjour.*
A Paris, chez Bance, rue J. J. Rousseau, nº 10.

860. *Un chiffre* au dessous du quel est écrit : *Bon Français, devine, etc.*
A Paris, chez Martinet.

861. *Quatre Almanachs sous verre, ornés de vignettes.*
A Paris, chez Caillot, rue St.-André-des-Arcs, nº 19.

862. *Nouveau Globe terrestre* de 10 pouces de diamètre, projeté et dressé pour l'instruction de la jeunesse, d'après les observations astronomiques, les cartes géographiques et marines les plus exactes et les plus récentes, conformément aux nouvelles découvertes, avec l'indication des routes des plus célèbres navigateurs, par M. Lapie, directeur du cabinet topographique du Roi ; dédié à S. A. R. Madame duchesse d'Angoulême. Ce globe, où l'on n'a gravé et enluminé que la division générale de l'Europe, n'est sujet à aucun changement politique.
Prix superbement monté, avec méridien de cuivre. . . . . 50—0
Le même avec monture simple, à l'usage des classes. . . . . . 30—0

863. *Globe Céleste* de même diamètre, par M. Delalande, avec les étoiles réduites jusqu'en 1812, avec belle monture . . . . 50—0
Le même monté simplement. . . . . 30—0

865. *Sphère Armillaire* de Ptolémée et sphère de Copernic du même diamètre, chaque avec belle monture. Prix. . . . . 50—0
Les mêmes montées simplement. . . . . 30—0

866. *Sphère de Copernic*, du même diamètre, montée à quarts de cercles en cuivre, avec les 11 planètes figurées. Prix monture simple. . 30—0

867. *Petit Globe terrestre*, de 3 pouces de diamètre, pour l'instruction et l'amusement de la jeunesse, par M. Lapie, avec belle mont. Prix. 9—0
A Paris, au Compas d'Uranie, chez H. Langlois, éditeur, rue de Seine St.-Germain, nº 12.

MUSIQUE.

296. *Romance pastorale*, avec accompagnement de piano ou harpe, par Schneitzhoeffer — A Paris, chez Marquerie, rue des Fossés-Saint-Germain-l'Auxerrois, n° 21.

297. *L'amitié*, *Romance*, avec accompagnement de harpe, par Dubreu, Prix. . . . . 1—50

298. *Invocation à la Sagesse*, Romance, avec accompagnement de harpe, par *idem*. Prix. . . . . 1—50

299. *L'Indifférence*, par *idem*. Prix. . . . . 1—50
A Paris, chez Mlle Erard.

300. *Septuor*, pour le piano, deux violons, deux cors, alto et basse, composé par Frédéric Kalkbrenner, œuvre 15. Prix. . . . . . 7—50
A Paris, chez Siéber pere, rue Coquillière, n° 22, près celle de J. J. Rousseau.

301. *Fantaisie*, *avec Variations*, pour le forté-piano, avec accompagnement obligé ou *ad libitum*, de violon ou flûte, sur l'air hongrois : *Ah! que l'Amour aurait pour moi de charmes! et la Tyrolienne*, par G. J. Siéber. Quatrième livre de variations. Prix. . . . . 3—75
A Paris, chez Siéber, rue des Filles-Saint-Thomas, entre la rue Vivienne et celle de Richelieu.

302. *Adieu vous dis*, romance, par Coupé de Saint-Donat, musique de L. Jadin, Prix. . . . . 1—50
A Paris, chez Pollet, rue Saint-Honoré.

303. *Etrennes aux Dames*, contenant : *la Danse russe favorite*, avec variations pour le piano, œuvre CII, par Steibelt. Prix. . . . . . 4—50

304. *L'Incendie de Moscou* pour le piano, œuvre CI, par Steibelt. Prix. . . . . 7—50
A Paris, chez Porro.

305. *Journal des Amateurs* composé de pièces de chant italiennes et françaises, etc., avec accompagnement de piano ou harpe, et contenant 24 livraisons. — *Le Printems*. Prix. . . . . 1—50

306. *Per quell' amabilu dolce sambiante*, cavatine par Mayer. Prix 1—50

307. *Ah! Voi dite ombrose piante*, nocturne à deux voix. Prix. 1—50

308. *Regrets de Sully sur la mort de Henri IV*. Prix. . . . . . 1—50

309. *Quel caro amato oggretto*, cavatine. Prix. . . . . 1—50
A Paris, chez Simonis et Romagnesi, rue de Richelieu, n° 78.

310. *Trois nouveaux quadrilles*, suivis de walses, allemandes et sauteusess, pour le piano, par Madame Beaucé, née Porro, œuvre II. Prix. 6—0

311. *Deux Sonates* pour le violoncelle avec accompagnement de basse, par F. Cardon. — A Paris, chez Joubert, n° 5.

312. *Solfeges*, ou *Méthode de Musique* d'un plan clair et progressif dans lesquels on s'est abstenu d'intonnations hautes qui puissent fatiguer la voix, par A. Garaudé, de la musique du roi, auteur de la *Nouvelle Méthode de Chant*, à l'usage de la maison royale de St.-Denis. Prix. . . . . 24—0
Les 1re et 2e parties se vendent séparément . . . . 15—0

313. *Journal d'Euterpe*, IIe année, XIIe livraison. Prix d'abonnement 26 pour 48 numéros.

N° 45. *Rondeau de la Jeune Hôtesse*, musique de Nicolo. Prix. 2—0

Nos 46 et 47. *Ah! que n'éprouve-t-il*, cavatine del signor Guglielmi. Prix . . . . 3 . . . . 3—0

N° 48. *Le Bonheur*, romance, musique de H. Kretschmer. Prix 1—50
A Paris, chez l'Auteur, professeur de chant, rue N. St-Eustache, n° 17.
On souscrit pour les collections précédentes à partir de 1813, au bureau du journal, chez M. Garaudé, rue Neuve-St-Eustache, n° 17.

314. *Plus je te vois, plus je t'aime.*

315. *L'Amour du Plaisir et le Plaisir de l'Amour.*

316. *Romances*, musique et accompagnement de guitare ou lyre, par Beauvarlet-Charpentier.

317. *Le Pas redoublé des Chevau-Légers*, paroles et air de M. le chevalier de Piis, accompagnement de guitare par Beauvarlet-Charpentier. Prix 50 c. chaque.
A Paris, chez l'Auteur, boulevard Poissonnière, n° 27.

318. *Trois Quatuors* pour deux violons. alto et basse, composés par Griffin, œuvre VIII. Prix. 12—0

319 *Le Souvenir*, romance par Plantade. Prix. . . . . 1—50

320. *La petite Laurette*, canzonnette, paroles de M. Charles Malo, musique de Plantade. Prix . . . . 1—50

321. *Les Cinq Ages de la Vie*, musique de Plantade. Prix. . . 1—50
(Ces trois Romances forment le Recueil de Plantade dédié à Girodet).

322. *Le Messager*, chanson arabe, musique de Courtin. Prix. . 1—50

323. *Projet de Constitution*, musique de Bouffet. Prix. . . . 1—50

324. *Housard*, air hongrois, avec accompagnement de piano ou harpe. Prix. . . . . 1—50

525. *L'Européenne*, ou *la Paix générale*, sonate-walse pour le piano ou harpe, par Gatayes. Prix. 5—0

326. *Fantaisie sur le Baiser*, romance avec variations pour le piano-forté, par L. Jadin. Prix. 5—0

327. *Vive Henri IV*, air chéri des Francais, à grand orchestre avec solos pour plusieurs instrumens, par Lottin, œuvre XII. Prix. . 6—0

328. *Vive Henri IV*, air chéri des Francais, arrangé en duo pour deux violons, par Lottin, œuvre XII. Prix. . . . . 3—0

32. *Vive le Roi*, chant national arrangé en harmonie militaire, par Castl-Blaze. Prix . . . . 3—0
A Paris, chez Janet et Cotelle, rue St-Honoré, n° 125, près celle des Poulies, et rue N. des Petits-Champs, n° 17, vis-à-vis le Trésor Public.

MUTATION DE FONDS.

Madame veuve Lepetit, libraire, rue Pavée-Saint-André-des-Arts, n° 2, éditeur du troisième vol. des *Erreurs et des Préjugés*, par J. B. Salgues, vient d'acquérir la propriété des tomes I et II du même ouvrage.

MM. les libraires sont prévenus que les trois vol. in-8° viennent d'être remis à leur ancien prix de 18 fr. pour Paris, et 22 fr. 50 c. franc de port par la poste. On peut acheter chaque vol. séparément, au prix de 6 fr.

M. Vanackere, libraire à Lille, a acquis de M. l'abbé Carron, la propriété des ouvrages suivans : 1° *les Attraits de la Morale ;* 2° *les Ecoliers vertueux ;* 3° *la Route du Bonheur ;* 4° *l'Heureux Matin de la Vie ;* 5° *le Beau soir de la Vie ;* 6° *Les Nouvelles Héroïnes Chrétiennes ;* 7° *Pensées Ecclésiastiques ;* 8° *Pensées Chrétiennes ;* 9° *Récueil de Cantiques;* 10 *l'Ecclésiastique accompli.* Les cinq premiers ouvrages sont à leur deuxième édition ; les autres en ont déjà eu plusieurs.

Sous presse, pour paraître le 15 décembre prochain, chez J. Klostermann fils, rue du Jardinet, n° 13, *Elégies*, en trois livres, par Charles-Millevoie-Alfred, poëme en quatre chants, par le même.

— Pour paraître le 20, chez Pillet : *le Franc-Parleur*, suite de l'*Ermite de la Chaussée-d'Antin*, par le même auteur.

NOUVELLES LITTÉRAIRES.

— M. Arthus Bertrand, de Paris, a fait traduire de l'anglais, et fait imprimer plusieurs ouvrages. Voici les titres de quelques-uns. *Voyage pittoresque du docteur Syntaxe.* In-8° orné de 30 figures coloriées ; *Narration d'un prisonnier de guerre . pendant son séjour en Espagne et en France, dans les années* 1810 *à* 1814, par le major géneral lord Blayney. Deux vol. in-8°, figures ; *Le Parc de Mansfield.* Trois vol. in-12 ; *Le Sens et la Sensibilité.* Trois vol. in-12 ; *Orgueil et Préjugé.* Trois vol. in-12.

— Un libraire de Paris, se propose de donner un édition in-18 des *Œuvres completes de Rollin ;* il y joindra, à l'exemple de M. Bastien, la *Continuation de l'Histoire romaine* et *l'Histoire des Empereurs*, par Crevier. Cette collection aura 60 vol. in-18.

— Les trois volumes qui ont paru de la traduction française de Strabon, ne contiennent que les neufs premiers livres. Les huit derniers seront donnés en deux vol. dont l'un (le quatrième, aujourd'hui sous presse), aura 900 pages et sera divisé en deux parties.

— Dans *le Journal général de Littérature étrangère*, publié chez MM. Treuttel et Wurtz (mois d'octobre 1814), on lit ce qui suit : « MM. Botini, Scotti et Passetti, de Naples, s'occupent, sans interruption, du » déroulement et de l'explication des manuscrits d'Herculanum. On » a déjà pulié 1° des fragmens d'un poëme latin sur la guerre entre » Marc-Antoine et Auguste; 2° des fragmens du second livre d'Epicure, » *de la Nature des choses*, et l'on espère de retrouver tout l'ouvrage. » On a mis sous presse un ouvrage de Polystratos, un des plus célèbres » disciples d'Epicure, et on se propose de publier des fragmens de » Colotes sur le *Lysis* de Platon, et des fragmens de Caniscus sur *l'Amitié.* On imprime actuellement un ouvrage complet de Philodemus, » sur *la Rhétorique.* On continue également les fouilles de Pompeji, » auxquelles on emploie journellement trois cents ouvriers. Une partie » des beaux plafonds en marbre qu'on y a découverts seront placés dans » les galeries du Musée royal ; d'autres ont été exposés dans les salles » de l'Academie, pour servir d'étude aux artistes. »

— M. le professeur Hartmann a renoncé au projet de donner un *Sup-*

plément à la Bibliothèque arabe de M. Schnurrer. Il a fait passer ses notes à ce savant qui publiera lui-même un supplément à son ouvrage.

—Il existe en Ecosse deux Journaux spécialement consacrés à la religion; l'un intitulé : *Religions Repertory*, paraît à Cork, dans le format in-12. Un des derniers numéros de ce Journal, dans un article sur les missions, citait un passage du *Génie du Christianisme*, sur ce sujet.

— Il vient de paraître à Londres des *Lettres d'Atticus*, quatrième édition, 1814. In-12 de seize et 135 pages. L'ouvrage est dédié à S. M. Louis XVIII : la dédicace est datée de 1811. Un avis de l'éditeur prévient que ces lettres ont été composées en Angleterre par un membre du parlement britannique.

Le même auteur a donné *le Concordat expliqué*, quatrième édition, 1814. In-12 de 65 pages; et *Pensées d'Atticus*, seconde édition, 1814. In-12 de 127 pages. Ces trois opuscules sont réunis en un seul volume.

— M. W. Martin Leake, vient de publier à Londres, et en anglais, des *Recherches en Grece*. In-8°.

— On a imprimé à Londres, en 1813, chez Rivington, en anglais, les *Voyages géologiques dans quelques parties de la France, de la Suisse et de l'Allemagne, par J. A. de Luc*, traduit sur le manuscrit français. Deux volumes in-8°.

— On continue à Vienne, la publication du Journal intitulé : *les Mines de l'Orient.* Les parties 2. 3 et 4 du tome III, et 2 et 4 du tome IV, ont vu le jour. Voici l'indication des articles fournis par des Français : *Extrait de l'itinéraire d'un voyageur en Perse, par la voie de Bagdad*, par M. Rousseau, consul général de France, à Alep; *Biographie abrégée d'Abou Aly Syna, connu sous le nom d'Avicenne*, par M. Am. Jourdain; *Uranographia Mongolica*, par M. J. F. Abel de Remusat; *Poëme de Selaheddin*, par M. Grangeret de la Grange; *Utrum lingua sinica sit vere monosyllabica*, par M. Abel Remusat; *Description du Pachalik d'Alep*, par M. Rousseau : *Suite de la description du Paçhalik de Haleb* (Alep), par M. Rousseau; *Poëme du Schekh scheref-eddin Omar ben-Faredh*, traduit en français par M. Grangenet de Lagrange.

— M. d'Israeli, auteur des *Curiosités de la Littérature*, dont il existe une traduction française par T. P. Bertin, 1810, deux vol. in-8°, et des *Calamités des Auteurs*, dont on a rendu compte dans le *Mercure étranger*, n° XII, de 1813, page 339, vient de donner en anglais un nouvel ouvrage intitulé : *les Querelles des Auteurs*, ou *Quelques Traits de notre Histoire littéraire, avec un échantillon de la forme des Controverses sous le regne de la Reine Elisabeth*, Londres, Murray 1814. Trois vol. in-8°.

—Les *Prolegomena in Homerum* de M. Payne Knight, qui n'avaient été tirés qu'à 50 exemplaires, viennent d'être reimprimés avec beaucoup d'additions et de corrections dans le *Classical Journal*: cahier XIV à XVI.

— On annonce une cinquième édition de *l'Encyclopædia Britannica*, en 24 vol. grand in-4°, à Edimbourg, chez Constable et compagnie.

—On a publié à Leipzig, chez Vogel, une *Histoire de la Campagne du Prince royal de Suède, en* 1813 *et* 1814, *jusqu'à la Paix avec le Dannemarck.* Un vol. in-8° de 264 pages, en allemand.

— On a traduit en anglais les *Mémoires de la Reine d'Etrurie* et la *Relation authentique de l'Enlevement de Pie VII.* M. Lemierre d'Argy avait déjà fait passer ces ouvrages en français, et nous avons annoncé ses traductions sous les n°s 1397 et 1697 de cette année.

NÉCROLOGIE.

AUBERT (JEAN-LOUIS), abbé, né à Paris le 15 février 1731, lecteur au Collège de France, connu surtout par ses fables, est mort à Paris, le 10 novembre 1814. Il avait composé en 1774 une *Ode aux Poètes du tems sur les louanges ridicules dont ils fatiguent Louis XVI.* On trouve une notice sur l'abbé Aubert dans les *Petites Affiches* du 15 novembre, et une autre dans le *Journal des Arts* du 20 novembre, pag. 225.

BOSQUILLON (EDOUARD-FRANÇOIS-MARIE), médecin, professeur au Collège de France, est mort à Paris. dans la nuit du 22 au 23 novembre 1814. Il est connu par plusieurs ouvrages, traductions ou éditions. C'est lui qui a donné l'édition du *Télémaque* avec les variantes, 2 v. in-18.

PARNY (EVARISTE-DÉSIRÉ DEFORGES, chevalier de), né à l'Isle Bourbon, est mort à Paris, le 5 décembre 1814, à l'âge de 60 ans environ.

BRES (JEAN-PIERRE), mort à Paris le 29 novembre 1814, à l'age d'environ 50 ans, est auteur de plusieurs romans et de quelques poésies, et entr'autres : 1° *la Trémouille, chevalier sans peur et sans reproches*, Paris, Allais, 1806, 3 vol. in-12 ; 2° *Reconnaissance et Repentir*, 1809, 2 vol. in-12 ; 3° les *Indous*, ou *la Fille à deux Pères*, 1809, 6 vol. in-12 ; *Platon devant Critias*, 1811, in-16 ; 5° *la Bataille d'Austerlitz*, poëme en dix chants. (Ouvrage anonyme.) Paris, Allais, in-8°. Il avait entrepris un poëme en 25 chants, intitulé : *Gaston*.

CRUSSIÈRES (JEAN-FRANÇOIS) qu'une feuille quotidienne qualifie homme de lettres, est mort à Paris le 5 novembre 1814. Il était âgé d'environ 80 ans.

MOREAU (JEAN-MICHEL), connu sous le nom de MOREAU JEUNE, né en 1741, dessinateur et graveur du cabinet du Roi, et membre de l'ancienne Académie de peinture, est mort à Paris, le 30 novembre 1814. Moreau a cessé de graver dès 1776. C'est comme dessinateur, sur-tout, qu'il est célèbre. Indépendamment des grands ouvrages exécutés pour le Roi, et représentant les événemens les plus mémorables du règne de Louis XVI, son œuvre gravée monte à plus de 2400 estampes destinées à orner les plus belles éditions des classiques français, latins et grecs, et de plusieurs ouvrages étrangers. Dans cette immense et magnifique collection, on distingue les belles suites pour les deux *Corneille*, *Moliere*, *Racine*, *La Fontaine*, *Rousseau*, *Montesquieu ;* plus de 200 estampes pour *Voltaire*, *Raynal*, *Mably*, *Gresset*, *Barthelemy*, *Héloïse*, *Marc-Aurele*, *Juvénal de Dussaulx*, *Virgile de Delille*, *Ovide ;* soixante estampes pour *Gessner*, enfin un *Nouveau-Testament* complet, et 150 estampes pour un ouvrage intitulé : *Figures de l'Histoire de France.* Son dernier ouvrage, et qui ne sera pas moins piquant pour le charme de l'exécution, est une suite de dessins pour les *Fabliaux de Legrand*, destinés à une édition très-augmentée, que va publier M. Renouard.

ROSNI (ANTOINE-JOSEPH-NICOLAS de), né à Paris, le 29 août 1771, y est mort le 21 octobre 1814. Il a laissé de nombreux ouvrages en Histoire, Littérature, Romans. Les plus connus sont : *le Péruvien à Paris*, an IX—1801. Quatre vol. in-18 ; *la Vie de Florian*, 1797, in-18 ; *les Infortunes de la Galetiere, pendant le régime décemviral*, 1796, in-8°. Deuxième édition, 1798, in-18. Troisième édition, 1799. Deux volumes in-18 ; quatrième édition, 1800. Deux vol. in-18, etc.

BEUCHOT. PILLET.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET, RUE CHRISTINE, N° 5.